



## La pupila mágica

Los ojos tienen necesidad de cierta cantidad de luz para ver correctamente. Los párpados le sirven de "persianas", pero ¿acaso la luz no puede entrar y ser bloqueada de otra manera dentro del ojo?



### Materiales necesarios

1 linterna

1 espejo

1 habitación que se encuentre en penumbras

### La experiencia

- 1 Ubícate frente a un espejo y observa tu pupila, el pequeño orificio negro en el centro de tu ojo.
- 2 Acerca la linterna encendida a tu ojo y observa de nuevo.
- 3 Vuelve a intentarlo apagando la linterna.



¿Qué observaste?

### La explicación

Realizando esta experiencia, constatamos que cuando nuestro ojo está iluminado, la pupila se cierra y por el contrario, se abre cuando hay poca luz. La pupila es una ventanita que filtra la cantidad de luz que entra dentro de nuestro ojo. Se ve de color negro porque no se puede ver sino el interior oscuro del ojo. De hecho, no es la pupila la que se abre o se cierra sino el iris (la parte coloreada del ojo). El iris es un músculo y puede contraerse o dilatarse para agrandar o cerrar la pupila.

### La aplicación

Dentro de una cámara fotográfica, se utiliza un sistema parecido. El *diafragma* es una ventana que se abre o se cierra para dejar pasar más o menos luz sobre la película. Un aparato automático mide la cantidad de luz presente antes de que se tome la foto y maneja la abertura del diafragma: si se abre mucho es que hay poca luz y sólo un poco si hay mucha.

  Introducción

Ficha de historia

 Ficha de futuro



MUSEO DE LOS NIÑOS

www.curiosikid.com

Museo de los Niños de Caracas (2002)

Basado en MILSET: "El mundo de los extremos",

L'encyclopédie pratique "Les Petit Debrouillards",

Tomo n° 6. Paris, Albin Michael, 1999.