

¿Se puede uno resfriar en el espacio?

Quando el verano es muy caliente se espera con impaciencia el frescor de la noche. ¿Qué sucede entre el día y la noche?



Materiales necesarios

- 1 vela pequeña
- 1 plato hondo
- 1 nevera (refrigerador)

La experiencia

La experiencia se realiza en presencia de un adulto

- 1 Coloca la vela dentro del plato hondo y llévala a una zona vacía de la nevera (refrigerador).
- 2 Pídele al adulto que encienda la vela y luego apague la luz de la nevera (refrigerador) y de la cocina.
- 3 Rodea el plato con tu mano evitando acercarte mucho a la vela.
- 4 Observa tu mano. ¿En qué lugar de tu mano sientes más el calor de la vela?

La explicación

La piel de la mano siente el calor de la vela sólo en los lugares donde está alumbrada por ella. El resto de la mano siente frío dentro de la nevera (refrigerador).

Los rayos que envía una llama son rayos de luz y de calor que cuando llegan a un objeto lo alumbran y lo calientan; por esto no se siente calor sino en los lugares donde la piel está alumbrada.

En el Sol hace calor, pues los rayos calientan y alumbran todo lo que encuentran. Al contacto con los objetos calientes, el aire se calienta y como siempre está en movimiento, transporta su calor inclusive a los espacios oscuros.

En la noche, el Sol no ilumina y no calienta tampoco pero en el aire se queda el calor que los objetos han acumulado durante el día y lo pierden durante la noche. Por esto durante la noche hace más fresco que durante el día.

La aplicación

En el espacio no hay aire; por lo tanto no hay nada para transportar el calor de los rayos de sol alrededor de los astronautas que han salido de las naves. El lado que está expuesto al sol recibe calor en la cual la temperatura puede ser de 120°C, mientras que el lado oscuro está a 100 °C por debajo de cero. Esto es para atrapar un gran resfriado si los trajes especiales no estuvieran aislados y armados de tubos que hacen circular agua tibia.



Introducción



Ficha de historia



Ficha de futuro



MUSEO DE LOS NIÑOS
www.curiosikid.com

Museo de los Niños de Caracas (2002)
Basado en MILSET: "El mundo de los extremos",
L'enciclopédie pratique "Les Petit Debrouillards",
Tomo n° 6. Paris, Albin Michael, 1999.